

第12回（令和元年度）南城市琉歌募集事業 受賞作品

琉歌募集事業は、8・8・8・6音（サンパチロク）を基本に、南城市内の風土を後世に伝え、その魅力を全国に向けて発信する事業です。今年度の応募作品は、児童生徒の部35首、一般の部123首あり、その中から大賞1首、優秀賞4首、児童生徒優秀賞5首が選ばれました。

大賞作品

テーマ「齋場御嶽」

前原 武光

かみう ぬくぼぬ
神降りの久場の
うとうぬ
音のさらめけば
みき
しちいだか
霊力高さ齋場
せいふあ
かみとう
神とたむか

優秀賞

テーマ「齋場御嶽」

儀間 安子

とちわぎ えだ
常盤木ぬ枝や
うすかじ うど
潮風に躍てい
なら
せいふわうたき
齋場御嶽

テーマ「沢川」

富永 尚信

たくがー たち
沢川ぬ滝の
みじ
水しぶき浴びてい
みどり
緑なす森に
といんち
山鳥も啼ちゆさ

テーマ「奥武島観音堂」

高安 浩子

うがん
御願うんぬきて
てい
しまんちゆ
島人や豊ゆむ
と
くわんぬんぬ
観音の御加護
うかぐ
あませ願て
ゆにがてい

テーマ「尚巴志」

比嘉 恒夫

たち
太刀や鉄に
くるがに
はるどおぐゆ
畑道具よ仕立て
したてい
うまんちゆ
御万人に配ん
はじゆ
はしぬくる
巴志の心

児童生徒優秀賞

テーマ「垣花樋川」 福地 奏人

かきの花樋川 白い水流れ カダヤシがあそび ぼうし動く

テーマ「なんじい」 安里 穂乃果

南城ぬ人気 どうしにシルヒージャ 海がかなさんど うむさたんめ

テーマ「エイサー」 大浜 幹太

今年も聞こえる エイサーのおとが うちなー感じて 心はずむ

テーマ「尚巴志」 照屋 果那

みるく世ぬ島や いちまでいん続け がじゅまるに宿る 按司ぬ想い

テーマ「南城市の誕生」 川満 一斗

二千六うまり わったーとじりー まじゅんちばりよー いーまちへと