

報告書目次

第1章 本事業のアウトライン

- 1-1. 本事業の目的・内容 _____ 1
- 1-2. 検討体制について _____ 3

第2章 南城市の概況

- 2-1. 市政概況 _____ 7
- 2-2. 市の行政計画の整理 _____ 16
- 2-3. 文化財関連計画の整理 _____ 26
- 2-4. 南城市の主な地域づくり活動 _____ 30

第3章 尚巴志とは誰か？の整理

- 3-1. 尚巴志の人物像・功績の整理 _____ 33
- 3-2. 尚巴志に対する位置づけ・要望等の整理 _____ 37

第4章 類似事例の整理

- 4-1. 歴史上の人物や偉人を活用したまちおこしの事例 _____ 47
- 4-2. エコ・ミュージアム、まるごと博物館の事例 _____ 56
- 4-3. 事例から得られる視点 _____ 66

第5章 尚巴志活用MPの事業方針

- 5-1. マスタープランの特色 _____ 67
- 5-2. マスタープランの全体像 _____ 72
- 5-3. 各事業の具体的イメージ _____ 77

第6章 尚巴志活用MP 事業実施の仕組み

- 6-1. 推進体制の築き方 _____ 85
- 6-2. 評価体制の築き方 _____ 89
- 6-3. 集落型エリアマネジメント手法によるエコ・ミュージアムの管理 _____ 90
- 6-4. 効果実現に向けたロードマップ _____ 93

資料編

資料1. 尚巴志に関する文献・史料の整理

1-1. 史料等の整理	資 1
1-2. 文献資料の整理	資 3
1-3. その他(舞台演劇・テレビドラマ等)の整理	資 9
1-4. 尚巴志関連文献・資料一覧	資 10

資料2. 各種検討の記録

2-1. 市民ワークショップでの検討	資 14
2-2. 庁内クロスファンクショナル会議での検討	資 33
2-3. 検討委員会での検討	資 58

資料3. 市民周知シンポジウム(円卓会議)の記録

3-1. 円卓会議の実施概要	資 73
3-2. 参加者の主な意見	資 80