

第28回  おきでん

シュガーホール新人演奏会



グランプリ
Holger Roes (打楽器)



優秀賞
宮野 恵輔 (クラリネット)



沖縄賞
照屋 恵悟 (ピアノ)



入選
村田 知穂 (ピアノ)



入選
小林 加奈 (オーボエ)



入選
金城 理沙子 (ソプラノ)



入選
伊賀 公亮 (トランペット)



入選
池田 聖香 (ヴァイオリン)

若き音楽家たちの響宴

2023年 **6/4** (日)

開演:午後3時(開場:午後2時半)

入場料 一般:2,000円 / 高校生以下:1,000円(当日各500円増)

全席自由

★未就学児の入場はご遠慮ください



コンサートガイド
渡久地 圭
フルーティスト/
ビューローダンケ代表

プレイガイド

- ・シュガーホール ☎098-947-1100(電話予約可・月曜休館)
- ・デパートリウボウ(4F) ☎098-867-1171(代)
- ・文教ハーモニー那覇店 ☎098-854-1313
- ・コープあぶれ ☎098-941-8000
- ・普久原楽器店 ☎098-938-9375
- ・島ピアノセンター ☎098-933-5932

オンライン販売

・Peatix



主催:南城市/沖縄電力株式会社/沖縄タイムス社

後援:沖縄県 NHK沖縄放送局 沖縄テレビ放送(株) 琉球放送(株) 琉球朝日放送(株) 琉球新報社(株) エフエム沖縄(株) ラジオ沖縄 FMコザ FMたまん FM21 fm那覇 FMニライ FMレキオ FMとよみ オキラジ(株) FMよみたん FMうるま FMやんばる ちゅらハートFM本部 沖縄ケーブルネットワーク(株)

ご予約・お問い合わせ



沖縄県南城市文化セクター
シュガーホール

〒901-1403 沖縄県南城市佐数字佐敷 307 番地
TEL.098-947-1100 FAX.098-947-0099
E-mail : hall@city.nanjo.okinawa.jp
https://www.city.nanjo.okinawa.jp/sugarhall/

第28回 おきでん シュガーホール新人演奏会

2023年6月4日(日) 開演:午後3時(開場:午後2時半)

～表彰式～

～受賞者による演奏～

グランプリ

打楽器 Percussion

ホルガー ルーゼ

Holger Roesse ドイツ出身

N. マルタンシオウ スネヤドラムのためのチク(ショートバージョン)

N. Martynciow Tchik pour caisse claire (short Version)

P. ユレル ヴィブラフォンのためのループス II

P. Hurel Loops II pour Vibraphone

優秀賞

クラリネット Clarinet

宮野 恵輔

MIYANO, Keisuke 埼玉県出身

J. ヴイトマン クラリネットソロのためのファンタジー

J. Widmann Fantasie für Klarinette solo

沖縄賞

ピアノ Piano

照屋 恵悟

TERUYA, Keigo 沖縄県 南風原町出身

F. ショパン ノクターン 第7番 嬰ハ短調 作品 27-1

F. Chopin Nocturne No.7 cis-moll Op.27-1

F. リスト ヴェルディ「アイダ」より“神前の踊りと終幕の二重唱” S.436

F. Liszt Aida di Giuseppe Verdi Danza sacra e duetto finale S.436

入選

トランペット Trumpet

伊賀 公亮

IGA, Kosuke 香川県出身

A. ゲディケ トランペット協奏曲 変ロ短調 作品 41

A. Goedicke Trumpet Concerto b-moll Op.41

ヴァイオリン Violin

池田 聖香

IKEDA, Seika 沖縄県 沖縄市出身

ピアノ:村田 知穂

B. バルトーク ヴァイオリン協奏曲 第2番 Sz.112, BB117 より 第1楽章

Bartók, Béla Violin Concerto No.2 Sz.112, BB117 1st mov.

オーボエ Oboe

小林 加奈

KOBAYASHI, Kana 千葉県出身

ピアノ:高倉 圭吾

A. パスカリ 歌劇「ポリウート」ドニゼッティの主題による幻想曲

A. Pasculli Fantasia sull'opera《Poliuto》di Donizetti

ソプラノ Soprano

金城 理沙子

KINJO, Risako 沖縄県 南風原町出身

ピアノ:照屋 恵悟

O. レスピーギ 「最後の陶醉」作品 8

O. Respighi “L'ultima ebbrezza” Op.8

V. ベッリーニ オペラ《夢遊病の女》より“ああ、信じられないわ～ああ、最高に嬉しいわ”

V. Bellini “Ah! non credea mirarti～Ah! non giunge uman pensiero” Opera《La sonnambula》

ピアノ Piano

村田 知穂

MURATA, Chiho 滋賀県出身

F. プーランク ナゼルの夜会 作品 84 より

F. Poulenc Les soirees de Nazelles Op.84

～出演者全員によるアンサンブル・フィナーレ～ 「御万人 ^{うまんちゅ}するてい ゆらてい ^{あし}遊ばな」

屋嘉節 編曲:北崎 幹大

四つ竹 編曲:鶴見 幸代

ゲスト 玉城 和樹(歌三線)