

第25回おきでんシュガーホール新人演奏会オーディション 出場者一覧

The 25th OKIDEN SUGARHALL Competition for Debut Concert "Contestants List"

2019年3月16日(土)

Saturday, March 16, 2019

15:00～ ◆管・打楽器部門

◆Wind Instruments, Percussion Instruments Section

| 氏名 contestant / accompanist | 曲目 Program |
|--|---|
| ① 喜納 薫音 【フルート】 KINA Yukine 【Flute】 (沖縄県出身、沖縄県在住) ピアノ: 伊東 陽 Piano: ITO Akira | Ch. M. ヴィドール 組曲 作品34 Ch. M. Widor Suite Op.34 <i>I Moderate</i> <i>II (Scherzo) Allegro vivace</i> <i>IV (Final) Vivace</i> |
| ② 小山 穂菜美 【クラリネット】 KOYAMA Honami 【Clarinet】 (長野県出身、沖縄県在住) ピアノ: 金城 亜都子 Piano: KINJO Amiko | Ch. M. ヴィドール 序奏とロンド Ch. M. Widor Introduction et Rondo |
| ③ 千葉 友希 【クラリネット】 CHIBA Yuki 【Clarinet】 (宮城県出身、東京都在住) ピアノ: 井澤 久美子 Piano: ISAWA Kumiko | J. フランセ クラリネット協奏曲 J. Francaix Concerto for clarinet <i>I</i> <i>IV</i> |
| ④ 永井 聡志 【クラリネット】 NAGAI Soushi 【Clarinet】 (埼玉県出身、沖縄県在住) ピアノ: 吉田 七星 Piano: YOSHIDA Nanase | F. プーランク クラリネット・ソナタ F. Poulenc Clarinet Sonata <i>I</i> <i>II</i> <i>III</i> |
| ⑤ 西平 ゆえ 【サクソフォーン】 NISHIHIRA Yue 【Saxophone】 (沖縄県出身、沖縄県在住) ピアノ: 砂辺 紇斗 Piano: SUNABE Ayato | H. トマジ サクソフォン協奏曲 H. Tomasi Concert pour saxophone alto et orchestre <i>I</i> <i>II</i> |
| ⑥ 諸見 龍之介 【サクソフォーン】 Ryuunosuke Moromi 【Saxophone】 (沖縄県出身、神奈川県在住) ピアノ: 大藪 祐歌 Piano: OYABU Yuka | A. ウエニヤン ラプソディ アルトサクソフォンとピアノのための A. Waignein Rhapsody for Alto Saxophone and piano <i>I</i> <i>II</i> <i>III</i> |

～ 休憩 20分 ～

～ Intermission 20 min ～

| | |
|--|--|
| ⑦ 鎌田 溪志 【ホルン】 KAMADA Keishi 【Horn】 (神奈川県出身、神奈川県在住) ピアノ: 志村 真梨子 Piano: SHIMURA Mariko | W.A. モーツァルト ホルン協奏曲第4番 第1楽章 W.A. Mozart Concert in E b major for Horn No.4 <i>I</i> H. ビュセール 聖ユーベルの狩り H. Busser La CHASSE DE SAINT HUBERT |
| ⑧ 下田 貴大 【ユーフォニアム】 SHIMODA Takahiro 【Euphonium】 (東京都出身、東京都在住) ピアノ: 大川 香織 Piano: OKAWA Kaori | E. ボッカラーリ 協奏的幻想曲 E. Boccalari Fantasia di Concerto |
| ⑨ 小嶺 たか代 【テューバ】 KOMINE Takayo 【Tuba】 (沖縄県出身、沖縄県在住) ピアノ: 吉田 七星 Piano: YOSHIDA Nanase | R.V. ウィリアムズ テューバ協奏曲 R.V. Williams Concerto for bass tuba <i>I Prelude</i> <i>II Romanza</i> <i>III Finale</i> |
| ⑩ 濱田 凌平 【ユーフォニアム】 HAMADA Ryohei 【Euphonium】 (兵庫県出身、兵庫県在住) ピアノ: 村上 彩葉 Piano: MURAKAMI Ayana | J. ゴーランド ユーフォニアム協奏曲第1番 J. Golland Euphonium Concerto No.1 |

～ 休憩 20分 ～

～ Intermission 20 min ～

| | | |
|--|------------------------------|--|
| ⑪ 藤本 聖也 【テューバ】 FUJIMOTO Seiya 【Tuba】 (熊本県出身、鹿児島県在住) ピアノ: 井上 美涼 Piano: INOUE Misuzu | R.V. ウィリアムズ R.V. Williams | テューバ協奏曲 <i>Concerto for bass tuba</i> I Prelude II Romanza III Finale |
| ⑫ 柳瀬 陸 【テューバ】 YANANOSE Riku 【Tuba】 (高知県出身、大阪府在住) ピアノ: 佐藤 光晴 Piano: SATO Miharuru | 岩田恵子 K. Iwata | テューバのためのソナタ「子供の幻想」 <i>SONATA ~Fantasy of Japanese Childhood~</i> I むかしむかしあるところに... <i>Once Upon A Time</i> II こもりうた <i>Lullaby</i> III かくれんぼ <i>Let's Play Hide and Seek</i> |
| ⑬ 山里 優子 【ホルン】 YAMAZATO Yuko 【Horn】 (沖縄県出身、沖縄県在住) ピアノ: 濱本 真愛 Piano: HAMAMOTO Mana | R. シュトラウス R. Strauss | ホルン協奏曲第1番 変ホ長調 作品11 <i>Konzert Nr. 1 Es-dur Op.11</i> |
| ⑭ 渡部 由佳 【ホルン】 WATANABE Yuika 【Horn】 (長野県出身、沖縄県在住) ピアノ: 上田 勇貴 Piano: UETA Yuki | W.A. モーツァルト W.A. Mozart | ホルン協奏曲第4番 変ホ長調 KV417 <i>Konzert für Horn und Orchester Es-dur</i> I Allegro |

～ 休憩 20分 ～

～ Intermission 20 min ～

| 氏名 contestant / accompanist | 曲目 Program | |
|---|---------------------|---|
| ⑮ 謝 皓昀 【マリンバ】 HSIEH Hao Yun 【Marimba】 (台湾出身、東京都在住) | E. サミュ E. Sammut | ポーギーとベスのヴァリエーション <i>Variations on Porgy and Bess Arranged for solo marimba</i> |
| ⑯ 高木 雅也 【マリンバ】 TAKAGI Masaya 【Marimba】 (神奈川県出身、東京都在住) | 内藤明美 A. Naito | 森の記憶 <i>Memory of the woods</i> |
| ⑰ 廣田 裕佳 【マリンバ】 HIROTA Yuka 【Marimba】 (福井県出身、神奈川県在住) | E. サミュ E. Sammut | スリースパイラルズ <i>Three Spirals</i> I II III |

～ 休憩 30分 ～

～ Intermission 30 min ～

2019年3月16日(土)

Saturday, March 16, 2019

20:15~ ◆声楽部門

◆Vocal Music Section

| 氏名 contestant / accompanist | 曲目 Program |
|--|---|
| ① 金城 美奈子 【ソプラノ】 KINJO Minako 【Soprano】 (沖縄県出身、沖縄県在住) ピアノ: 仲本 華奈子 Piano: NAKAMOTO Kanako | V. ベッリーニ オペラ「カプレーティとモンテッキ」より V. Bellini <i>Opera "I CAPULETI E I MONTECCHI"</i> ああ、幾度か <i>Oh! Quante volte</i> |
| ② 金城 理沙子 【ソプラノ】 KINJO Risako 【Soprano】 (沖縄県出身、沖縄県在住) ピアノ: 砂辺 絢斗 Piano: SUNABE Ayato | C. ドビュッシー ピエロ C. Debussy <i>Pierrot</i> G. ヴェルディ オペラ「リゴレット」第1幕第6曲シェーナのARIA G. Verdi <i>Opera "Rigoletto" Atto primo N.6 Scena ed Aria</i> グアルティエール・マルデ!…慕わしい名よ(ジルダ) <i>Gua l tier Maldè !...Caro nome che il mio cor</i> |
| ③ 新城 匠 【テノール】 SHINJO Takumi 【Tenor】 (沖縄県出身、沖縄県在住) ピアノ: 近藤 広志 Piano: KONDO Hiroshi | G. ヴェルディ オペラ「マクベス」より G. Verdi <i>Opera "Macbeth"</i> 子供たちよ!…ああ父の手は <i>O figli miei !...Ah la Paterna mano</i> P. チマーラ 郷愁 P. Cimara <i>Nostalgia</i> |
| ④ 吉田 貞美 【メゾソプラノ】 YOSHIDA Sadami 【MezzoSoprano】 (埼玉県出身、東京都在住) ピアノ: 高橋 健介 Piano: TAKAHASHI Kensuke | R. ワーグナー 楽劇「トリスタンとイゾルデ」より R. Wagner <i>"Tristan und Isolde"</i> 穏やかに静かに(愛の死) <i>Mild und leise (Liebestod)</i> |